

# Levendig Nederlands voortgezet Onderwijs

Leerlingen vinden het vaak lastig om zich in te leven in de achtergronden van de literatuur. Met behulp van dit project worden de leerlingen gestimuleerd om zich in deze achtergronden te verdiepen door middel van aansprekende beelden. Met videoapparatuur gaan zij vervolgens aan de slag om een videoverslag te maken van een uitgekozen verhaal of boek, dat ze aan de klas presenteren. Hiermee vergroten ze niet alleen hun kennis van de Nederlandse literatuur, maar ook van de Nederlandse taal.

<b>Metadata</b>	Luisteren, lezen, presenteren, Nederlands, video
<b>Doelgroep</b>	Dit project is geschikt voor de bovenbouw van HAVO en VWO
<b>Vak(ken)</b>	Nederlands
<b>Tijdspad</b>	Het project neemt ongeveer vier maanden in beslag

Computers met internet  
Windows Movie Maker  
YouTube ★ PowerPoint

Tijdens de lessen Nederlands komt ook de Nederlandse literatuur aan bod. Soms is deze moeilijk te begrijpen, zwaar om te lezen of ingewikkeld om te volgen. De komende weken gaan we op een interactieve manier aan de slag met deze literatuur, zodat de verhalen en achtergronden meer voor jullie gaan leven. Jullie gaan in groepjes aan de slag met een zelfgekozen verhaal of boek. Daarover zoeken jullie informatie en beeldmateriaal op internet, waarvan je een presentatie maakt. Verder gaan jullie een videoverslag maken van datzelfde verhaal of boek. Een rollenspel, een interview – wees creatief!

## Doelstellingen

De belangrijkste doelstellingen van dit project zijn:

- ★ leerlingen komen meer te weten over de stromingen in de literatuur.
- ★ leerlingen kunnen hun opgedane kennis onder woorden brengen.
- ★ leerlingen verbeteren hun spreekvaardigheid van de Nederlandse taal.
- ★ leerlingen leren literatuur op een andere manier te bekijken; lezen anno 2010.

## Vorbereidingen voor docent

Dit project eist een gedegen voorbereiding en een goede begeleiding van de docent. Het maken van een videoverslag is nieuw voor de meeste leerlingen. In het pilotproject bleek dat leerlingen vaak heel veel informatie in een filmpje willen omzetten. Probeer hen hierin te sturen. Je kunt, om het de leerlingen iets gemakkelijker te maken en een bepaald niveau te waarborgen, een lijst opstellen van geschikte literatuur waaruit ze kunnen kiezen.

★ In het pilotproject bleek dat de leerlingen het erg leuk vinden om zichzelf terug te zien op video. Neem daarom de tijd om de videoverslagen rustig te bekijken en eventueel stukjes terug te spoelen. Zo leren de leerlingen zichzelf te beoordelen en zien zij hun eigen sterke en zwakke kanten.

## Planning/onderdelen

Het project 'Levendig Nederlands' bestaat uit verschillende onderdelen. Deze kun je naar eigen wens uitvoeren. Hieronder vind je een voorbeeld van een mogelijke lesopbouw.

### Les 1

Introduceer het project aan de leerlingen. Vertel hen wat er van hen verwacht wordt en hoeveel tijd ze hebben om een en ander uit te zoeken en uit te voeren. Laat hen vragen stellen – de manier van werken zal voor velen nieuw zijn. Verdeel de klas in groepjes. Presenteer eventueel de lijst met literatuur waaruit ze mogen kiezen. Laat de groepjes alvast brainstormen over hun literatuurkeus.

### les 2 t/m 5

De leerlingen werken, in groepjes, aan een presentatie over het gekozen boek. Natuurlijk lezen ze het boek of verhaal (opnieuw). Ook zoeken ze op internet informatie over de schrijver, over de stroming waartoe deze schrijver behoort en over de achtergronden van het verhaal. Waar speelt het zich af? Welke gebeurtenissen spelen een rol?

### Les 6 t/m 9

De presentatie die de leerlingen gemaakt hebben, vormt de basis van het videoverslag. Laat de leerlingen nadenken over hoe ze hun videoverslag willen vormgeven. Ze kunnen een toneelstuk opvoeren en filmen, maar ook een interview met de schrijver nabootsen of een paneldiscussie voeren over het betreffende boek. Stimuleer hen om creatief te zijn. De leerlingen werken deels in de klas, deels buiten schooltijd aan het verslag. Filmen gebeurt in overleg.

### Les 10

Bekijken van de videoverslagen. Neem de tijd om elk verslag goed te bekijken en bespreek het daarna met de klas. Wat vonden ze ervan?



Jolanda Caldera  
Peter Stuyvesant College